



NARA  
KINGYO MUSEUM

## ADMISSION



NARA KINGYO MUSEUMのみ

**大人** 1300円 **65歳以上** 800円  
中学生から64歳まで

**小学生** 800円 **幼児** 300円  
4歳～小学生未満



NARA KINGYO MUSEUM  
NARA IKIMONO MUSEUM  
共通チケット

**大人** 2400円 **65歳以上** 1400円  
中学生から64歳まで

**小学生** 1400円 **幼児** 500円  
4歳～小学生未満

### 3歳以下入場無料

下記に該当する3歳以下の子様は有料(一般1名200円 共通チケット300円)になります。  
(1)学校教育法第一条に属し、学校主催の教職員が引率する行事でのご利用(幼稚園・保育園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校・大学等) (2)こども会・キッズクラブ等の引率者が主催する行事

### 障がい者割引

各種手帳(身体障害者手帳/精神障害者保健福祉手帳/療育手帳)提示者と同伴者1名に限り、入場料が通常の半額となります。※他の割引とは併用できません。

## HOURS & ACCESS

**営業時間** 10:00-18:00 年中無休 ※最終入場閉館30分前

営業時間の変更・休館日等がある場合は、公式webサイトにてお知らせしています。ご来館前に必ずご確認ください。

**アクセス** NARA KINGYO MUSEUM 〒630-8012 奈良県奈良市二条大路南1-3-1 ミ・ナーラ4F

**【徒歩・電車・バスのご利用】**  
新大宮駅より徒歩約15分、近鉄奈良駅より奈良交通バス約15分、JR奈良駅より奈良交通バス約9分「宮跡庭園」停留所下車

**【バイク・車のご利用】**  
二条大路南一丁目交差点より奈良市役所に直進。正面玄関を左折、そのまま道なりにお進みください。

**【無料シャトルバスのご利用】**  
JR奈良駅(西口)、近鉄奈良駅、新大宮駅からミ・ナーラ無料シャトルバスを運行しております。運行情報・時刻表等は、ミ・ナーラ公式webサイトをご確認ください。

## INFO

**お問い合わせ** narakin@uws.jp

Official web site <https://kingyomuseum.com> / Official Instagram @nara\_kingyomuseum



## FLOOR MAP

- 入場受付/お会計/インフォメーション
- ベビーカー/カート置き場
- 無料ロッカー



入口  
ENTRANCE

出口  
EXIT



## AQUA OASIS KINGYO × POWER STONE × AQUARIUM

生きた宝石のような金魚たちを美しく展示している魅惑のパワースポットアクアリウム。横幅12mの壁面に、水中、森林、色鮮やかなファンタジープロジェクションマッピングを背景に泳ぐ金魚たち。ここでしか味わえない極上の癒しをご体験ください。



## JAPANESE AQUARIUM DISCO

### KINGYO × DISCO × AQUARIUM

古き良き日本の四季と金魚、最先端の技術、そしてミラーボールが織りなすミラーボールディスクナイト。上部から侵入した光が内部で全反射し、“輝きを漂わせる”設計のブリリアントカットを採用した、世界初のダイヤモンドカット水槽を展示。煌びやかな世界と高揚感をご体験ください。



## JAPONE小路 KINGYO × JAPONISM × AQUARIUM



花魁道中のような妖艶な雰囲気が漂う江戸の町並みを再現。春には桜、秋には紅葉と、日本の春夏秋冬をお楽しみいただけます。  
21本の和傘と光が魅せる日本美と色鮮やかなアートでお出迎えします。



## Trick Art KINGYO × Trick Art

金魚に乗れたり、金魚すくいをしたり、不思議な写真が撮れるトリックアート。  
壁に直接描かれているので筆使いにも注目です。





## Kingyo Museum

NARA × KINGYO × ART

プロジェクションマッピング・光・ステンドグラス・鏡など芸術的な7つの空間。それらの空間を、さまざまなアーティストが手がけており、非現実的な空間を実現しました。その中で泳ぐ金魚たちは優雅で、アートの一部になっています。いつもと違う金魚の表情にも注目です



## 人間水槽 KINGYO × HUMAN × ART

一般的な観賞用水槽の約10倍で作られた金魚の気持ちを体験できる日本でここにしかない人間水槽。アクアリウムには欠かせない水草、みんなが「ブクブク」と呼んでる濾過器だって人間サイズ。さあ、私たちも水槽の中に入って「金魚」を体験してみよう。

## 無限金魚 KINGYO × MILLER × ∞

約1700年前、ナニという魚の中から皆と違った色の魚を「美しい」と感じた人間。そんな人が、金魚がきっかけで皆との違いや多様性を美しいと感じたのは人類の「美」の元祖ではないだろうか。現在も進化し続ける魚。色や形、模様、全て同じである金魚はいない。命の可能性は無限大。



## 五百金魚 NARA KINGYO MUSEUM × Yanai, Yamaguchi



山口県のやない金魚ちょうちんとコラボした五百金魚。この圧倒的な格子は、こんな時期だからこそ日本の端から端まで「絆」で繋ごうという願いを込めて作製されました。500個もの金魚ちょうちんは1つ1つ職人の手作り。  
そして私たちUWS ENTERTAINMENTで1つ1つ繋ぎました。